



Vocal Six Workshopmenu

Velkommen til en inspirerende workshop med Vocal Six!

Vi synger først og fremst rytmisk musikk som jazz og pop der vi har mulighet til å tøyne grensene både musikalsk og scenisk, og jobber vanligvis med disse bitene på våre seminarer. Som utdannede musikkpedagoger og coacher, har vi mye matnyttig å by på. Vi avslutter gjerne med en felles konsert.

Eksempel på innhold:

Rytmeøvelser

Robban er vår rytme pedagog med mange nyttige og morsomme øvelser i bagasjen. Føl musikken i kroppen, tren din koordinasjon og slip på korets presisjon.



Det passer veldig bra å starte dagen med et sett rytmeøvelser, før vi begynner å synge.

Oppsynging

La Stefan sette i gang stemmene i koret på sin egen spesielle måte. Hele kroppen får være med og stemmebåndene får jobbe på litt forskjellige måter. Stemmen din kommer garanter til å bli glad. *Staffan* benytter seg gjerne av en puls som svinger og driller gehøret for å gjøre stemmebåndene riktig varme.

Stemmepleie

Her går *Stefan* ennå mer inn på dypet, med nyttige tips og øvelser for å få stemmene deres til å låte ennå bedre. *Tommy* hjelper dere med nyttige tips og trikk. God sangteknikk gir mere holdbare stemmer og en bedre felles "sound".



Intonasjons øvelser



Iblant kan det rekke med små forandringer i balanse og vokaler for at koret skal låte utrolig mye bedre. *Staffan* har mange matnyttige saker å lære ut, og byr gjerne på øvelser for å skjerpe ørene og bevisstheten.

Gehørsinnlærte øvelser

Pelle deler med seg av sine finurlige ramser og melodier. Her får ikke bare ører og munn jobbe, hele kroppen får være med. Vår egen spesialist på "tagger" (korte flerstemte sanger innlært på gehør) som låter fett, er *Staffan*. Han kan mange, og lærer dem gjerne ut.



Lær deg en sang på gehøret!

Det er ikke alltid nødvendig med ferdig skrevne arrangement. Mange sanger kan man faktisk bygge opp sammen ved å finne på egne stemmer. Med rett verktøy og rette maler blir resultatet slående. *Staffan* guider.

Scenisk utstråling

Uansett hvor bra et kor synger så vil publikum også at det skal se bra ut! *Peder* lærer bort noen grunnleggende oppstillinger og uttrykk.



Robban bidrar gjerne med en del koreografiske utsnevninger. La det svinge og la koret svinge med!

Gruppeinndelte øvelser

Iblant er det nyttig å forlate tryggheten i det store koret og synge i mindre grupper. Avhengig av korets besetning, kan vi jobbe i mindre, blandete

grupper, eller hvorfor ikke la damer og herrer synge hver for seg?

Det kan være et stort pluss for konserten!

Soloinstruksjon

I Vocal Six har vi flere dyktige stemmeinstruktører som gjerne jobber individuelt. Kanskje har enkelte kormedlemmer lyst til å få litt egen instruksjon for å utvikle seg?



Ta med noe du liker å synge, så jobber vi med det. Det er en fordel om det finnes et piano tilgjengelig.

Selvfølelse på scenen – demp din nervøsitet

Peder inspirer og forteller om å være tilstedeværende på scenen og ikke la nervøsiteten stå i veien for en bra framførelse.

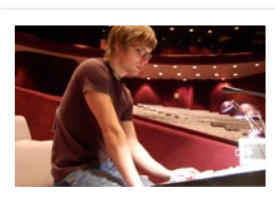
Musikkteori

Grunnleggende musikkteori, f.eks. å lese noter, skalaer, og enkel harmonisering, er veldig bra å kunne når man musiserer. *Pelle* presenterer enkelt og forståelig.



Musikkteknikk

Lær dere litt om mulighetene ved å synge i mikrofoner.



Vår lydtekniker *Emanuel* lar dere få prøve å synge med forsterker, og viser hvordan dere kan utnytte teknikken på en bra måte. Dette gjøres med fordel i mindre grupper, men det finnes også mulighet til å mikke opp hele koret.

Øv inn arrangement fra vårt egne repertoar

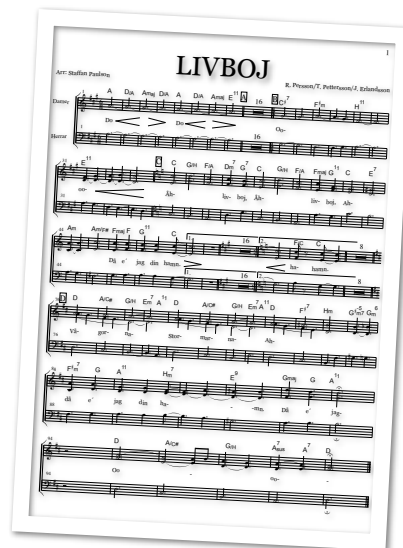
En del arrangement fra vårt repertoar finnes utgitt for blandet kor. Disse jobber vi gjerne med, og finsliper på detaljer som løfter låtene. Andre arrangement er for sekstett + ulike korbesetninger. De er passende å fremføre sammen på en felles konsert.

Kor arrangement:

Blandet kor:

Tango med Kristin
I Left My Heart in San Francisco,
Wake Up!
John Blund
I Get Around
www.staffmusic.se

My Baby Just Cares For Me,
Hooked On a Feeling
Livboj
Gehrmans, www.gehrmans.se/shop (+468-610 06 00)



Sekstett + blandet kor

Hey Jude
Bohemian Rhapsody
Las Vegas
Seasons of Love (ur musikalen Rent)
With A Little Help From My Friends
Africa (Toto)
Kiss From A Rose

Sekstett + damekor

Hey Jude
Livboj
Sooner or Later
Seasons of Love
Sån't e' livet
Las Vegas

Sekstett + mannskor

Hey Jude
Kiss From A Rose
Bohemian Rhapsody
Las Vegas

Vi har også andre korarrangement for ulike besetninger å foreslå som arbeidsmateriale.

Vocal Six består av:



Tommy Wallström

Musikklærer på musikkgymnas i Lund, der han bl.a. underviser i sang og ensemble. Har også fordypet seg i musicalen's fortryllende verden.



Peder Tennek

Gruppens bas(s) i dobbel mening! Peder har mange års erfaring med å drive ulike prosjekt og jobber med Vocal Six markedsføring og som gruppens produsent.



Staffan Paulson

Underviser på musikkgymnasium og på musikkhøgskolen i Malmö i jazz og popkor/sang-ensemble. Skriver de fleste av gruppens arrangement.



Stefan Högström

Utdannet sangpedagog og underviser blivende musikalartister. Skriver arrangement til gruppen og synger gjerne hard-rock!



Robert Green

Vocal Six' rytmeopoli som gjerne "beat-boxer". Rytmeopoli og virksom som musikkklærer på et gymnasium i Lund. Skriver også eget materiale til gruppen.



Per Kockum

Baryton med subtil scene utstråling. En mester på finurlige presentasjoner. Utdannet på Musikkhøgskolen i Malmö som de andre musikkklærerne i gruppen.